



Théoricienne de la littérature, linguiste, psychanalyste et romancière, Julia Kristeva incarne la figure d'une intellectuelle accomplie. De Paris à Sofia, de l'Île de Ré à la Mer Noire, le film documentaire de François Caillat – et l'entretien qui le complète – accompagnent une personnalité dynamique et explorent le mouvement d'une pensée.

### **Julia Kristeva, étrange étrangère**

2005 - 1 h.

Film documentaire de François Caillat

### **Eloge de l'étrangeté**, 2005 - 20 min.

Entretien inédit avec Julia Kristeva, réalisé par François Caillat

### **Les années Tel Quel** - 33 min.

Lorsqu'elle arrive en France en 1966, Julia Kristeva rencontre le groupe *Tel Quel*, mené par Philippe Sollers. Pour la jeune femme, c'est le début d'une histoire affective et intellectuelle qui va modeler toute son existence. Une sélection d'interviews et de documents, de 1963 à 1976, présente cette avant-garde intellectuelle.



**Julia Kristeva is the very embodiment of an accomplished intellectual: a literary critic, linguist, psychoanalyst and novelist. This documentary film of François Caillat – and the complementary interview – follows her dynamic personality from Paris to Sofia, from the Île de Ré to the Black Sea, exploring the movement of a thought.**

### **Julia Kristeva, A Strange Foreigner**

2005 - 1 h.

Documentary by François Caillat

### **In Praise of Foreignness**, 2005 - 20 min.

Previously unaired interview with Julia Kristeva, directed by François Caillat

### **The Tel Quel Years** - 33 min.

When she arrived in France in 1966, Julia Kristeva met the *Tel Quel* group of avant-garde intellectuals, led by Philippe Sollers. For the young woman, it was the beginning of an emotional and intellectual story that would shape her life. A selection of interviews and documentaries from 1963 to 1976.



# Julia KRISTEVA



1 DVD9 | NTSC | All zone | Colour and B&W | 16/9 | Stereo  
Original version : French | Subtitles : English, Spanish, Brazilian | 2h06

(pi) Ina 2012. Julia Kristeva, étrange étrangère © Ina - Arte France - Sofilm, 2005. Compléments © Ina 1963, 1968, 1970, 1976, 2012 - Voyage en Chine, 1974 : tous droits réservés  
Photo de couverture : Sophie Zhang © 2008

[www.ina.fr](http://www.ina.fr)

Avec le soutien du

Ces DVD sont destinés à un usage privé, suivant l'article L112-5 du code de la propriété intellectuelle. Quelque autre utilisation que celle soit est formellement interdite et notamment le prêt, la duplication et la copie partielle ou totale de ces DVD, sauf autorisation. Tous les droits des documents reproduits sur ces DVD sont réservés. EDV 301



arte



sofilm

